



安齋肇

イラストレーター

公式URL

<http://www.office-123.com/harold/index.html>

プロフィール

1953年東京都生まれ。JAL「リゾッチャ」のキャラクターデザインや、NHK「しあわせニュース」のタイトル画を手がける。また、ユニコーンや奥田民生ツアーパンフレットのアートディレクション、宮藤官九郎原作の絵本「WASIMO」や作品集「work anzai」、ドローイング集「draw anzai」を出版。テレビ朝日系「タモリ倶楽部」空耳アワー、NHK BSプレミアム「笑う洋楽展」など出演。ナレーションやバンド活動も行っている。昨年まで鶴沼に約30年間在住。藤沢には縁が深く、レディオ湘南でレギュラー番組も持っていた。

藤沢への想いや好きなおところについて

藤沢に引っ越したのは、海が近くて緑があって空気がよくて、なにより大家さんのおばあさんがとても可愛い人だったから、でした。最初は、東京から友達を呼びワイワイしました。やがて親切な八百屋さんやお肉屋さんで買い物をして家でのんびりしました。お寿司屋さんやお蕎麦屋さんでは友達もできました。今年、可愛い大家さんが亡くなり、家を出ることになりましたが。FUJISAWA On My Mind。僕は“ふじさわ”の大ファンです。